



<p>Nome do projeto Local:</p> <p>Apoio ao projeto local de centros de reciclagem na Córsega</p>	<p>Contacto:</p> <p>Office de l'Environnement de la Corse Uffiziu di l'Ambiente di a Corsica 14, Avenue Jean Nicoli 20250 Corte Tel : 04.95.45.04.00. E-mail : contact@oec.fr</p>
<p>Período:</p> <p>2 de maio 2018-23 de julho 2018</p>	<p>Grupo-alvo:</p> <p>Autoridades locais, institutos e associações de formação, entidades de gestão de resíduos, organizações e empresas de solidariedade social</p>
<p>Parceiros envolvidos e as suas competências e funções no projeto:</p> <ul style="list-style-type: none">• O <i>Office de l'Environnement Corse</i> como coordenador da fase de preparação.• O <i>Etudes et Chantiers</i> como <i>designer</i> e coordenador da formação.• O <i>Fablab of Corte</i> como coordenador e fornecedor da formação em campo.• O <i>Sud Corse Insertion</i> como parceiro associado para a proposta do projeto do território e como fornecedor de formandos para a formação.• O <i>Recyclerie Calvi</i> como parceiro associado para a proposta do projeto do território e como fornecedor de formandos para a formação.• O <i>Initiativa</i> como parceiro associado para a proposta do projeto do território e como fornecedor de formandos para a formação. <p>Além disso, cada parceiro associado tem uma atividade principal diferente para pessoas em planos de inclusão profissional:</p> <ul style="list-style-type: none">• O <i>Recyclerie Calvi</i> oferece principalmente material reutilizável• O <i>Sud Corse Insertion</i> está a pôr em prática uma "garagem solidária" para incluir pessoas através de trabalhos de mecânica• A <i>Initiativa</i> está mais envolvida na desmontagem de produtos elétricos domésticos e na triagem de resíduos	
<p>Contexto da implementação (território, ponto de partida,, ...)</p> <p>Foi lançado um convite à manifestação de interesse durante os grupos de reflexão, e as associações Corsica Mobility Solidarity (Pays de Balagne), Iniziativa (Pays d'Ajaccio) e Etudes et Chantiers Corsica (Pays du Nebbiu) confirmaram o seu interesse em realizar um projeto co-creative nos seus IFAs.</p> <p>Graças a uma ampla representação geográfica (o <i>Office de l'Environnement</i>, com sede em Corte mas com escritórios em toda a região, o <i>Etudes et Chantiers Corsica</i>, com sede em Bastia mas representado a nível nacional, a <i>Recyclerie</i>, com sede em Calvi, o <i>Sud Corse Insertion</i> com sede em Porto Vecchio, a <i>Iniciativa</i>, com sede em Ajaccio), o ponto de partida do projeto teve um grande potencial.</p>	

Este projeto foi financiado com o apoio da Comissão Europeia.

Esta publicação apenas reflete os pontos de vista do autor, e a Comissão não pode ser responsabilizada pelas informações nela contidas



O laboratório de inovação aberto acolheu o curso de formação mista, uma parte em Corte, uma localização central, com a colaboração da Universidade do Fab Lab da Córsega, e outra parte nos IFAs, com a colaboração de artistas/artesãos locais, para desenvolver o espírito criativo dos jovens.

Inicialmente, o território definido para o teste era o Norte da Córsega, mas a ECC e os parceiros associados não conseguiram suportar os custos de transporte.

Para envolver todos os parceiros, foi finalmente decidido realizar a reunião de decisão em Corte, em 22 de março de 2018, nas instalações do *Office de l'Environnement* e, depois, passar 2 dias de formação completos no Fablab, em Corte.

A parte teórica da formação foi realizada nas instalações do *Etudes et Chantiers*. Mais de 15 formandos participaram fisicamente nas 7 unidades de formação, e o *Etudes et Chantiers* instalou o Skype para a parte teórica da formação, a fim de ensinar aos parceiros associados.

Breve descrição:

Após a primeira reunião, após os parceiros terem decidido como pôr em prática o projeto territorial, foi projetado um programa de formação detalhado pelo *Etudes et Chantiers*, o qual se encontra abaixo. Consiste em 7 módulos separados, com o objetivo principal de criar um objeto.

Parte 1: Prevenção de riscos profissionais

- Responsabilizar-se pela própria segurança e assegurar a segurança dos outros.
- Adaptar o próprio comportamento tendo em conta as regras de segurança e de ergonomia.
- Responsabilizar-se pela preparação do local de trabalho em conformidade com as condições de segurança e acessibilidade.
- Proteger o ambiente de trabalho.

Parte 2: Executar as reparações mais pequenas (Limpeza, desmontagem, montagem)

- Reconhecimento e propriedade dos materiais.
- Combinar as ferramentas e técnicas de limpeza com as mercadorias a limpar.
- Garantir o controlo de qualidade dos bens reparados de acordo com as normas em vigor.

Exercício 1: Identificar os tipos de madeira usados no *design* de móveis

Parte 3: *Eco-Design*, Valorização e Introdução ao *design*

Adaptar um comportamento que facilite a criatividade, a capacidade de impor limites, e criar em comum com um artesão ou um particular.

- O que é o *Eco-design*?
- O ciclo de vida das matérias primas
- FSC and PEFC eco-labels

Este projeto foi financiado com o apoio da Comissão Europeia.

Esta publicação apenas reflete os pontos de vista do autor, e a Comissão não pode ser responsabilizada pelas informações nela contidas



- Como desenvolver a criatividade?
- Conscientização sobre a reutilização/reutilização, recuperação e *eco-design*.

Exercício 1: Ferramentas, tempo, custo, planos, plano de execução

Parte 4: Iniciação às vendas

- O processo de venda
- *Merchandising*
- Política de preços

Exercício 1: Como calcular um preço?

Exercício 2: Situação prática – Receber clientes

Avaliação:

Acompanhamento da implementação e avaliação dos resultados da formação, através do método desenvolvido pelo parceiro belga.

Cada parceiro associado decidiu o material, a metodologia para obter o objeto final:

1. O *Sud Corse Insertion* queria fazer um pin com o logotipo da sua marca gravado a laser, e colocá-lo em sacos de pneus reciclados. Material: plástico
2. O *Recyclerie Calvi* queria fazer um quadro de avisos com o logotipo da sua associação gravado a laser. Material: madeira
3. O *Etudes et Chantiers* queria fazer uma motosserra falsa com madeiras flutuantes recuperadas, e depois gravar o logotipo e o nome da associação.



Fase de teste:

O *codesigning* da formação e a própria formação representaram uma fase de testes para atender as necessidades de todo o território, liderando um grupo de mais de 10 formandos e 2 formadores, para além dos formandos e formadores remotos do *skype*.

Este projeto foi financiado com o apoio da Comissão Europeia.

Esta publicação apenas reflete os pontos de vista do autor, e a Comissão não pode ser responsabilizada pelas informações nela contidas



Desenvolvimentos posteriores :

O relatório de feedback desta primeira formação representou a primeira base para um projeto de território sustentável: os resultados da formação-piloto serão divulgados na semana europeia de redução de resíduos, durante o evento multiplicador, na Conferência Final Co-creative youth, e serão propostos aos formadores e às partes interessadas para encorajar a duplicação da formação Co-creative no território da Córsega.

Este projeto foi financiado com o apoio da Comissão Europeia.

Esta publicação apenas reflete os pontos de vista do autor, e a Comissão não pode ser responsabilizada pelas informações nela contidas