|  |  |
| --- | --- |
| **Nome da Boa Prática:** O trabalho artístico de Boradallo II **Bordallo II é um artista português. Nasceu em Lisboa, em 1987. Apresenta-se da seguinte forma: “Pertenço a uma geração extremamente consumista, materialista e ambiciosa. Com a produção de bens no seu auge, a produção de "resíduos" e objetos inutilizados também se encontra no seu máximo. A palavra "resíduo" é citada devido à sua definição abstrata: "o lixo de um homem é o tesouro de outro homem". Crio, recrio, monto e desenvolvo ideias com materiais em fim de vida, e procuro relacioná-los com a sustentabilidade, com a consciência ecológica e social”.**  | **Contacto:** **Nome: Bordallo II****Endereço eletrónico:** [**http://www.bordaloii.com/**](http://www.bordaloii.com/)<https://www.facebook.com/BORDALOII/>**Mail: bordalo2nd@gmail.com** |
|

|  |  |
| --- | --- |
| **Domínio em causa:****[x]  Boa Prática - Geral**[ ]  **Boa Prática – Recolha****[x]  Boa Prática – Valorização** | **[ ]  Boa Prática - Venda** **[x]  Boa Prática - Sensibilização** |

 |
| **Contexto da implementação (território, ponto de partida, ... ..)**O trabalho artístico de Bordalo II está espalhado pelo mundo: <https://www.google.com/maps/d/u/0/viewer?ll=35.65505519025667%2C-9.40059346542887&z=3&mid=1RXQfYhf5qWNoFcMpOV8XZspCBGs> |
| **Prática, método de intervenção e objetivos da abordagem**Ele cria arte urbana a partir de resíduos, com grande impacto visual. Animais gigantescos ou figuras construídas em metal, plástico e outros materiais, impõem a sua presença.  |
| **Resultados (impactos sobre o público, território, ...)**Uma forma de educação e de consciencialização ambiental através da arte.  | **Público-alvo:**Público em geral.  |
| **Perspetiva de utilização e divulgação:**O ISQ estará presente, no dia 19 de novembro, na exposição ATTERO, de BORDALO II, e explorará as oportunidades de divulgação. O artista irá realizar um *workshop* para crianças e jovens carenciados.  |