|  |  |
| --- | --- |
| **Nome da Boa Prática:**  O trabalho artístico de Boradallo II    **Bordallo II é um artista português. Nasceu em Lisboa, em 1987. Apresenta-se da seguinte forma: “Pertenço a uma geração extremamente consumista, materialista e ambiciosa. Com a produção de bens no seu auge, a produção de "resíduos" e objetos inutilizados também se encontra no seu máximo. A palavra "resíduo" é citada devido à sua definição abstrata: "o lixo de um homem é o tesouro de outro homem". Crio, recrio, monto e desenvolvo ideias com materiais em fim de vida, e procuro relacioná-los com a sustentabilidade, com a consciência ecológica e social”.** | **Contacto:**  **Nome: Bordallo II**  **Endereço eletrónico:** [**http://www.bordaloii.com/**](http://www.bordaloii.com/)  <https://www.facebook.com/BORDALOII/>  **Mail: bordalo2nd@gmail.com** |
| |  |  | | --- | --- | | **Domínio em causa:**  **Boa Prática - Geral**  **Boa Prática – Recolha**  **Boa Prática – Valorização** | **Boa Prática - Venda**  **Boa Prática - Sensibilização** | | |
| **Contexto da implementação (território, ponto de partida, ... ..)**  O trabalho artístico de Bordalo II está espalhado pelo mundo:  <https://www.google.com/maps/d/u/0/viewer?ll=35.65505519025667%2C-9.40059346542887&z=3&mid=1RXQfYhf5qWNoFcMpOV8XZspCBGs> | |
| **Prática, método de intervenção e objetivos da abordagem**  Ele cria arte urbana a partir de resíduos, com grande impacto visual. Animais gigantescos ou figuras construídas em metal, plástico e outros materiais, impõem a sua presença. | |
| **Resultados (impactos sobre o público, território, ...)**  Uma forma de educação e de consciencialização ambiental através da arte. | **Público-alvo:**  Público em geral. |
| **Perspetiva de utilização e divulgação:**  O ISQ estará presente, no dia 19 de novembro, na exposição ATTERO, de BORDALO II, e explorará as oportunidades de divulgação. O artista irá realizar um *workshop* para crianças e jovens carenciados. | |