|  |  |
| --- | --- |
| **Título de la buena práctica:**  RESPIGA es un pequeño taller de carpintería situado en el centro de Parede, Cascais, que desarrolla productos a partir de materiales reutilizados, principalmente, madera.  Intentar evitar el uso de “nuevas” maderas, así como sus derivados (conglomerados, dm, etc) a cause de su poca durabilidad, resistencia e impacto. | **Contacto:**  **Nombre:** Rui Bispo and Claudia Martins  (+351) 916827781 (Rui) 914608834 (Cláudia)  **Dirección:** Rua José Elias Garcia, 29 2775-217 Parede, Cascais Portugal  **Páginas web :**  <https://www.facebook.com/respigaportugal/>  <https://respiga.wixsite.com/respiga-oficina>  <https://www.pinterest.pt/respigaecodesign/>  **E-mail:** respiga.ecodesign@gmail.com |
| |  |  | | --- | --- | | **Temática:**  **Buena práctica - General**  **Buena práctica - Recogida**  **Buena práctica – Valorización** | **Buena práctica - Venta**  **Buena práctica – Sensibilización** | | |
| **Contexto de implementación (territorio, punto de partida,…)**  Fundada el 27 de noviembre de 2015  Centro de Parede, Cascais – a unos 20 km de Lisboa | |
| **Práctica, método de intervención y objetivos de la propuesta**  Respiga produce y vende piezas de mobiliario, arte y diseño, creadas principalmente con la reutilización de materiales, desde madera recuperada de demoliciones o reformas de edificios, hasta materiales encontrados en los contenedores de las ciudades, el campo y la playa.  Foto de Respiga. Foto de Respiga.  **Estos son los principios de Respiga:**  **RESPETO**  Recopilamos, recogemos y transportamos los materiales de desecho.  **REUTILIZACIÓN.**  Hacemos muebles, lámparas, y otras piezas de arte y diseños, a partir de materiales reutilizados.  **DURACIÓN.**  Creamos piezas de diseño de larga duración, contrario al concepto de “desechable” .  **REFORMA**  Fabricamos las piezas en nuestra taller a plena vista.  **RECOMENDACIÓN.**  Al final de cada círculo, volvemos a empezar de nuevo, con nuevos materiales, nuevos conceptos y nuevas piezas que fabricar.  Foto de Respiga. | |
| **Resultados (impacto en el público, el territorio,…)**  El taller Respiga abre sus puertas con el objetivo de crear un espacio de co-trabajo, y al mismo tiempo convertirse en una incubadora de otros proyectos como “Respiga”.  El espacio permite la realización de proyectos individuales en un ambiente de intercambio de conocimientos y experiencias. Disponen de herramientas y maquinaria profesional necesaria para la realización de proyectos, grandes o pequeños, sencillos o complicados.  El valor añadido el la posibilidad de proyectar lo que quereos conseguir, y poner manos a la “madera”, experimentar, aprender y crear.  El taller consta 46 m², equipado con 4 bancos de trabajo, que permite trabajar a 4 personas a la vez de forma rotatoria, dependiendo de del tiempo que necesite cada uno.  Cada persona tiene a su disposición una estantería para guardar las herramientas y las piezas en las que está trabajando.  También dispone de una zona exterior con un tanque de agua donde se pueden realizar otras actividades. | **Público objetivo:**  Clientes: Público en genra, con interés en el diseño sostenible;  Foto de Respiga.Público en general que desee reparar o restaurar muebles viejos.  Foto de Respiga. |
| **Perspectiva de uso y difusión:**  Importar su modelo de negocio, incluyendo, por ejemplo, la inclusión social.   * Proporcionar prácticas para jóvenes estudiantes. * Contratar personal con bajo nivel de conocimientos. * Contratar personas discapacitadas. | |