|  |  |
| --- | --- |
| **Título de la buena práctica:**  **Bordallo II es una artista portugués. Nació en Lisboa en 1987. Así es como se presenta a sí mismo: “Pertenezco a una generación extremadamente consumista, materialista y codiciosa. Con la superproducción, la generación de residuos y objetos inutilizados es extremadamente alta. Se utiliza la palabra “residuo“ debido a su definición abstracta: “la basura de un hombre es el Tesoro de otro”. Yo creo, recreo, ensamblo y desarrollo ideas con materiales en desuso y intento relacionarlo con la sostenibilidad, el ecologismo y la conciencia social”.** | **Contacto:**  **Nombre: Bordallo II**  **Dirección:** [**http://www.bordaloii.com/**](http://www.bordaloii.com/)  <https://www.facebook.com/BORDALOII/>  **E-mail: bordalo2nd@gmail.com** |
| |  |  | | --- | --- | | **Temática:**  **Buena práctica- General**  **Buena práctica - Recogida**  **Buena práctica – Valorización** | **Buena práctica- Venta**  **Buena práctica – Sensibilización** | | |
| **Contexto de implementación (lugar, punto de partida…)**  El trabajo del artista Bordalo II se extiende alrededor del mundo:  <https://www.google.com/maps/d/u/0/viewer?ll=35.65505519025667%2C-9.40059346542887&z=3&mid=1RXQfYhf5qWNoFcMpOV8XZspCBGs> | |
| **Prácticas, método de intervención y objetivos de la estrategia.**  Crea arte urbano a partir de residuos, con un gran impacto visual. Animales enormes o figuras construidas con metal, plástico o otros materiales, imponen su presencia. | |
| **Resultados (impacto en el público, territorio)**  Una forma de educar y crear consciencia a través del arte. | **Público objetivo:**  Público en general. |
| **Perspectiva de uso y difusión:**  ISQ asistirá a la exposición ATTERO de BORDALO II el 19 de noviembre y se estudiaran las oportunidades de difusión. El artista llevará a cabo un taller para niños y jóvenes necesitados. | |