|  |  |
| --- | --- |
| **Intitulé de la bonne pratique :**  **Bordallo II est un artiste portugais. Il est né à Lisbonne en 1987. C'est ainsi qu'il se présente : "J'appartiens à une génération extrêmement consumériste, matérialiste et avide. Avec une production de biens à son maximum, la production de "déchets" et d'objets inutilisés est également à son maximum. "Le terme "déchet" est cité en raison de sa définition abstraite : "Les ordures d'un homme sont le trésor d'un autre". Je crée, recrée, assemble et développe des idées avec des matériaux en fin de vie et j'essaie de les relier à la durabilité, à la conscience écologique et sociale”.** | **Contact:**  **Nom: Bordallo II**  **Adresse:** [**http://www.bordaloii.com/**](http://www.bordaloii.com/)  <https://www.facebook.com/BORDALOII/>  **Mail: bordalo2nd@gmail.com** |
| |  |  | | --- | --- | | **Domaine concerné :**  **Bonne Pratique - Générale**  **Bonne Pratique - Collecte**  **Bonne Pratique - Valorisation** | **Bonne Pratique - Vente**  **Bonne Pratique - Sensibilisation** | | |
| **Contexte de mise en œuvre (territoire, point de départ, ....)** Le travail d'artiste de Bordaloo II est connu dans le monde entier:  <https://www.google.com/maps/d/u/0/viewer?ll=35.65505519025667%2C-9.40059346542887&z=3&mid=1RXQfYhf5qWNoFcMpOV8XZspCBGs> | |
| **Pratique, méthode d'intervention et objectifs de l'approche**  Il crée de l'art urbain à partir de déchets duquel se dégage un grand impact visuel. D'énormes animaux ou figures en métal, plastique et autres matériaux imposent leur présence. | |
| **Résultats (impacts sur le public, le territoire, ...)**  Un moyen d'éduquer et de sensibiliser à l'environnement par l'art. | **Public cible:**  Public général. |
| **Perspective d'utilisation et de diffusion:**  ISQ sera présent le 19 novembre à l'exposition ATTERO de BORDALO II et envisagera les possibilités de diffusion. L'artiste animera un atelier pour les enfants et les jeunes défavorisés. | |