|  |  |
| --- | --- |
| **Intitulé de la bonne pratique :** **Bordallo II est un artiste portugais. Il est né à Lisbonne en 1987. C'est ainsi qu'il se présente : "J'appartiens à une génération extrêmement consumériste, matérialiste et avide. Avec une production de biens à son maximum, la production de "déchets" et d'objets inutilisés est également à son maximum. "Le terme "déchet" est cité en raison de sa définition abstraite : "Les ordures d'un homme sont le trésor d'un autre". Je crée, recrée, assemble et développe des idées avec des matériaux en fin de vie et j'essaie de les relier à la durabilité, à la conscience écologique et sociale”.**  | **Contact:** **Nom: Bordallo II****Adresse:** [**http://www.bordaloii.com/**](http://www.bordaloii.com/)<https://www.facebook.com/BORDALOII/>**Mail: bordalo2nd@gmail.com** |
|

|  |  |
| --- | --- |
| **Domaine concerné :****[x]  Bonne Pratique - Générale****[ ]  Bonne Pratique - Collecte****[x]  Bonne Pratique - Valorisation** | **[ ]  Bonne Pratique - Vente****[x]  Bonne Pratique - Sensibilisation** |

 |
| **Contexte de mise en œuvre (territoire, point de départ, ....)** Le travail d'artiste de Bordaloo II est connu dans le monde entier: <https://www.google.com/maps/d/u/0/viewer?ll=35.65505519025667%2C-9.40059346542887&z=3&mid=1RXQfYhf5qWNoFcMpOV8XZspCBGs> |
| **Pratique, méthode d'intervention et objectifs de l'approche**Il crée de l'art urbain à partir de déchets duquel se dégage un grand impact visuel. D'énormes animaux ou figures en métal, plastique et autres matériaux imposent leur présence.  |
| **Résultats (impacts sur le public, le territoire, ...)**Un moyen d'éduquer et de sensibiliser à l'environnement par l'art.  | **Public cible:**Public général.  |
| **Perspective d'utilisation et de diffusion:**ISQ sera présent le 19 novembre à l'exposition ATTERO de BORDALO II et envisagera les possibilités de diffusion. L'artiste animera un atelier pour les enfants et les jeunes défavorisés.  |